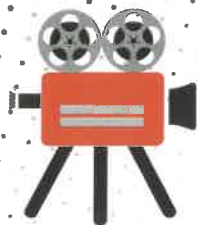


2022 性別影展

Gender Film Festival

YunTech
國立雲林科技大學



活動目的

透過性別議題電影的欣賞與討論，探討尊重多元性別，理解不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同或性傾向者，並關心因性別特質、性別認同或性傾向而有不利處境者，期能透過影展活動，理解差異「性」，尊重多元「別」，提昇性別平等意識，建立性別友善校園。



5/10 (二)
18:30-21:00

小王子公主心



《座談講師》

莊欣蓉 兼任心理師
雲科大諮商輔導中心

《影展地點》

設計二館階梯教室DCB02
(中軸線設計二館入口處左側)



5/12 (四)
15:00-17:30

兩人之間



《座談講師》

陳建廷 兼任心理師
雲科大諮商輔導中心

《影展地點》

設計二館階梯教室DCB02
(中軸線設計二館入口處左側)



5/12 (四)
18:30-21:00

女性日常



《座談講師》

孫中肯 兼任心理師
雲科大諮商輔導中心

《影展地點》

設計二館階梯教室DCB02
(中軸線設計二館入口處左側)



報名網址：<https://reurl.cc/QjqrK0>

入場方式：免費入場，播映前15分鐘開放入場

洽詢電話：05-5342601轉2672 聯絡人：陳專員

主辦單位：國立雲林科技大學諮商輔導中心

協辦單位：國立雲林科技大學人事室

非得參加原因 ▶▶

- 1、全程參與之公務人員及本校行政助理等，依各場次活動核給「性別主流化」學習時數3小時。
- 2、全程參與之學生得宿舍記點。



疫情期間請配合以下防疫措施

- 1、本影展採實名制，請事先至本校校園活動報名系統報名。
(校內人員報名時請先登入，活動當天並請攜帶學生證或教職員卡刷卡簽到)
- 2、14天內有咳嗽、發燒或非過敏性流鼻水等呼吸道症狀之人員，請勿參與影展活動。
- 3、請參加人員自備口罩，並請全程佩戴。
- 4、入場前將實施體溫量測及手部酒精消毒；入場後採固定座位制，請勿隨意更換座位。

如因疫情變化改為線上辦理時，將公告諮商輔導中心網站，並以E-mail通知參加人員

謝謝您的配合



小王子公主心 5/10 (二) 18:30-21:00



法語 | 85 min | 普

4座最佳紀錄片獎得主 千萬觀眾感動淚推，動人鉅獻！

紀錄人類幼小心靈的掙扎與歡笑 關於愛與勇氣的真實故事！

坎城酷兒金棕櫚、柏林泰迪熊、法國凱薩獎名導 薩巴斯汀李席茲 作品

四歲的兒子有一天對母親說：「長大後，我想當女孩。」媽媽起初以為是鬧著玩，但他的淚水與自白觸動母親的心，不得不正視這個誤裝在男孩身體裡的公主心。電影捕捉小女孩莎夏一家人的生活，從父母手足的心境轉變，醫生與心理輔導角度，觀眾看著莎夏試圖融入學校、在同儕中尋求認同，陪她開心、落淚，用溫柔的韌性面對異樣的眼光。鍾愛粉紅色的她，最終會不會穿上那套藍色的衣服，能不能夠得到她最想要的芭蕾舞裙？

《小王子公主心》是關於「身為一個與眾不同孩子」的故事，當一個人必須超越社會規範而生活、成長，會是什麼樣貌，而不管是盟友或是敵人，我們是否能透過愛與勇氣，讓世界從此不同？



兩人之間 5/12 (四) 15:00-17:30



法語 | 95 min | 護

★2021 金球獎最佳外語片提名

★強勢問鼎2021奧斯卡最佳外語片

★法國盧米埃電影獎擒下雙影后殊榮 法國凱薩獎雙影后入圍

已經退休的妮娜與瑪德琳兩人是秘密愛戀多年的伴侶，眾人皆以為兩人只是分別住在頂樓公寓兩側的普通鄰居關係，就連瑪德琳的家人也不例外。兩人平時在公寓間來去穿梭，享受親密情愛的喜悅與日常生活上的照顧。

原本妮娜一直希望能夠兩人雙宿雙飛，離開法國搬去義大利共度餘生，但是沒想到瑪德琳因為一次無法預料的中風事件，讓所有的事情大逆轉，在無法以正常方式的溝通下，妮娜心急如焚，忍不住內心充滿痛苦慾望，偷偷摸摸闖入有看護照顧的瑪德琳房裡，只為見最親密愛人一面！而同時卻也被瑪德琳的女兒發現關於兩人私密的真相，引起軒然大波，兩人的感情還有重見天日的時刻嗎？



女性日常 5/12 (四) 18:30-21:00



芬蘭語 | 76 min | 輔12

芬蘭奧斯卡 Jussi Awards 北歐電影大獎、南非德班國際影展 最佳影片、最佳剪輯、桃園電影節

六則性騷現場 七位女性導演犀利剖析

別讓沉默 成為最大共犯

本片由六則#MeToo事件交織而成，透過女性導演視角，道出現代女性無以名狀的痛：

- 少女米莉雅上學途中，在公車遇到渣男調戲，赤裸的言語暴力成了揮之不去的夢魘
- 演員安普對於強暴戲碼的性剝削深感不安，但為了演藝前途，似乎只能默默配合
- 希拉和丈夫浪漫度假卻慘遭鹹豬手，憤怒情緒久久難平，反而遭到丈夫檢討
- 結束轟趴小聚的艾美準備補眠，靜謐闌黑的睡房中，悄悄潛入不速之客
- 或許受到酒精催化，卡提雅在慶功派對自爆曾被上司騷擾，隨即招致同事的反感
- 菜鳥檢察官阿雷斯基，親睹性侵受害者承受巨大創傷，然而前輩們卻能輕鬆看待……

如果你是「她」，身在這般「日常」，你會如何應對？