

幕後人員

組別	人數 (可調整)	工作內容	備註
服裝組	2	1. 服裝、(假髮)的搭配 2. 服裝採買	1. 假髮(大多可用之前留下的) 2. 衣服要找好採買的(NET...)
道具後台組	9-10	1. 做道具 2. 表演前後搬道具(不能上台演出
化妝組	4	1. 化妝 2. 配飾挑選	棚拍時需留到最後協助卸妝及留意配飾
舞蹈組	2	1. 編舞 2. 尋找並剪輯舞蹈音樂 3. 教跳舞	需要很早就開始準備
總務組	2	1. 列印好劇本(開學第 1 週前) 2. 報帳(發票須有統編) 3. 預算核銷 4. 請款	“需非常細心且有耐心” (Emma有請人協助核銷)
媒體宣傳組	已確定 人選	1. IG 帳號管理 2. 安排採訪各組	組長跟負責的PM 需密切聯繫
平面設計組	6	1. 設計大掛報 2. 設計邀請卡 3. 設計節目冊 4. 設計海報	
劇本組	2	1. 翻譯劇本(暑假開始) 2. 排練要跟著盯劇本，會隨時依據演員做些許更動 3. 切字幕	不能上台演出 (字幕 三或四天前才能到表演現場排練)
控制室組	3	1. 尋找並剪輯配樂與換幕音樂 2. 現場音控執行	需與導演及演員對音樂、跟排 不能上台演出 (三或四天前才能到表演現場排練)
迷你麥克風組	3	1. 幫演員配戴麥克風 2. 分配麥克風編號 3. 掌控開關(隨時確保有聲音) 4. 需要有臨場反應，演出時可能需即時排除麥克	需熟讀劇本確認何時要換麥克風 不能上台演出 (三或四天前才能到表演現場排練)

		風故障或突發狀況(廠商可能會在現場)	
燈光組	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 燈光設計與操作（打燈、打板） 2. 依劇本走位編排燈位 3. 2人負責打聚光燈 	<p>需跟導演排練討論燈光效果</p> <p style="color: red;">不能上台演出</p> <p style="color: blue;">（三或四天前才能到表演現場排練）</p>

- ◆ 後期安排時間共同排練組別:道具後台組、劇本組、控制室組、迷你麥克風組、燈光組
- ◆ 能選擇兩個組別的有: 服裝組、舞蹈組、總務組、平面設計組、化妝組